**11-1м класс**

Русский язык, Литература

Учитель Грачева С.И

1. Период выполнения: с 13.04.20 по 17.04.20.
2. Работы выполняются в отдельной тетради. Работы по русскому языку выполняются в тетради в линейку (широкую), работы по литературе выполняются в тетради в клетку (тетради не толще 18 листов).
3. Сроки сдачи работ: **20 апреля 2020 года.**
4. Способ оценивания: за каждый вид работы обучающийся получает отметку в соответствии с критериями оценивания.

При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IV четверть может быть решен отрицательно.

**ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Урок №57 14.04.2020**

**Задание 1**

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация,

содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Живые организмы в процессе жизнедеятельности способны защищаться от

неблагоприятных воздействий окружающей среды, иначе изменение условий могло бы привести

их к гибели.

2) Способность к адаптации, обеспечивающей приспособление организма или отдельного

органа к изменениям окружающей среды, играет очень важную роль, защищая живые организмы

от неблагоприятных

воздействий и спасая их от гибели.

3) Адаптация — это совокупность всех физиологических реакций, обеспечивающих

приспособление организма или отдельного органа к изменению окружающей среды.

4) Защититься от неблагоприятных воздействий и тем самым избежать гибели живым

организмам помогает адаптация, которая обеспечивает приспособление к изменениям

окружающей среды.

5) Если живые организмы не будут целенаправленно развивать в себе способность

адаптироваться к изменяющимся внешним условиям, это приведёт к их гибели.

(1)Живые организмы могут защищаться от неблагоприятных воздействий и сохранять

стабильность внутренней среды благодаря тому, что они способны адаптироваться. (2)Под

адаптацией понимается совокупность всех физиологических реакций, обеспечивающих

приспособление строения и функций организма или отдельного органа к изменению окружающей

среды. (3)<…>, адаптация играет очень важную роль в жизнедеятельности организмов, ведь если

бы организм не обладал способностью адаптироваться, то изменение условий существования

могло бы привести к его гибели.

**Задание 2**

Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно быть на месте пропуска в третьем

предложении текста.

**Задание 3**

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УСЛОВИЕ.

Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (3) предложении текста.

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной

статьи.

УСЛОВИЕ, -я, ср.

1) Требование, выдвигаемое к.-либо, от выполнения которого зависит какой-л. уговор,

соглашение с кем-л. Непременное, обязательное у. У. отца, товарища, соперника.

2) Обязательство, соглашение между кем-л., определяющее действия сторон. Выгодные у. У.

перемирия, найма, сделки.

3) только мн.: Обстановка, в которой происходит, протекает что-л. Трудные, неблагоприятные

у. У. для занятий.

4) Основа, предпосылка чего-л. Тепло – важное у. развития растений.

5) Положения, сведения, лежащие в основе чего-л. У. задачи.

1/8

**Задание 4**

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО

выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

цепОчка

прозорлИва

обОдриться

донЕльзя

накренИться

**Задание 5**

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.

Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите

подобранное слово.

Повисла неловкая пауза, очень, впрочем, короткая, потому что тут же все заговорили разом,

стараясь её ЗАПОЛНИТЬ.

В группе, которую возглавит Сургеев, три членкора и два ДЕЙСТВЕННЫХ члена академии

наук.

Рассуждали они о том, что одиночество весьма ПРОДУКТИВНО в художественном

отношении.

Штрум поморщился, это выражение сочувствия казалось УНИЗИТЕЛЬНЫМ.

Костёр разгорался туго, но жар его ОХВАТИЛ моё лицо, пар пошёл от мокрой телогрейки.

**Задание 6**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.

Выпишите это слово.

Когда канонада утихла и они вошли, наконец, в дом, на полу обнаружили совершенно

мёртвого человека.

**Задание 7**

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте

ошибку и запишите слово правильно.

ЗАЖЖЁТСЯ свет

пара ЧУЛОК

МЕНЕЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ

СЕМЬЮСТАМИ рублями

ПРИЙДУ

**Задание 8**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых

они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из

второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в

построении

предложения с

причастным оборотом

Б) нарушение в

построении

предложения с

деепричастным

оборотом

В) ошибка в

построении

предложения с

косвенной речью

Г) нарушение в

построении

предложения с

несогласованным

приложением

Д) нарушение

связи между

подлежащим и

сказуемым

1) Все, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видел с

высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря,

украшенные красным кирпичом.

2) Павел Петрович спросил у Аркадия, где его новый

приятель.

3) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её

берегу, отделявшей людей от города.

4) Рассказ А.И. Куприна «Вечерний гость» заставил автора

задуматься о процессе общения и речи.

5) Занимаясь определённым делом, оно начинает хорошо

получаться.

6) Научные интересы А.М. Пешковского нашли

воплощение в его книгах «Нашем языке», «Синтаксисе в

школе», «Школьной и научной грамматике».

7) Администратор ответил опоздавшим зрителям, что

ничем не могу вам помочь.

8) Читая роман Маргарет Мадзантини «Рожденный

дважды», я представляла улицы разгромленного войной

Сараева.

9) Около ста лет назад великий химик и микробиолог

Пауль Эрлих назвал «волшебной пулей» лекарства, которые

когда -нибудь смогут без побочных эффектов уничтожать

только патогенные бактерии или больные клетки.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А Б В Г Д

**Задание 9**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная

чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) прим..чательный, выч..тание, пол..жение

2) сб..регать, обн..мать, зам..реть

3) проск..чить, непон..мание, р..сток

4) вып..рающий, выч..т, зан..мательный

5) п..риод, выб..рать, оз..рничать

**Задание 10**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же

буква. Запишите номера ответов.

1) с..гласие, поз..вчера, п..следствия;

2) пр..образование, непр..ложный, пр..дыстория;

3) чере..чур, бе..болезненный, ..десь;

4) без..нициативный, вз..мать, пред..нфарктный;

5) п..еса, В..етнам, п..янящий.

**Задание 11**

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же

буква. Запишите номера ответов.

1) талантл..вый, гном..к

2) запечатл..вающий, сем..чко

3) июль..кий, рыба..кий

4) се..щий, мам..нька

5) заноч..вать, па..нька

**Задание 12**

Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква.

Запишите номера ответов.

1) кол..тся (орех), почита..мый

2) кача..щий, поко..щийся

3) самокле..щиеся, просе..нная

4) дремл..щий, вид..нный

5) наве..т, обид..т

**Задание 13**

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и

выпишите это слово.

М. Горький получал каждый день (НЕ)МЕНЬШЕ пяти-шести писем.

Воздух, ещё (НЕ)СТАВШИЙ знойным, приятно освежает.

(НЕ)СУЛИ журавля в небе, дай синицу в руки.

(НЕ)ПРАВИЛЬНЫЕ, но приятные черты лица придавали Насте сходство с матерью.

Честолюбие есть (НЕ)ЖЕЛАНИЕ быть честным, а жажда власти.

**Задание 14**

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся слитно. Раскройте

скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на то что сотрудников (В)ПОПЫХАХ забыли оповестить о произошедших

переменах, всё прошло благополучно.

ЧТО(БЫ) ни случилось, родители всегда придут ему на помощь — в этом Максимка был уверен,

(ОТ)ТОГО легко пошёл на риск.

Алексей всё ТАК(ЖЕ) часто вспоминал о доме, и в этих своих воспоминаниях он

(ПО)НАСТОЯЩЕМУ отдыхал душой.

Они пошли дальше (ПО)ДВОЕ, и Бритоголовый, оглядываясь, всё видел (В)ДАЛИ голубоватый

огонь.

С(НАЧАЛА) этой удивительной истории КАК(БУДТО) не было ничего странного.

**Задание 15**

Укажите цифру(-ы), на месте которых пишется НН.

При посещении охотничьего замка туристам понравились стари(1)ые гобелены в

центральном зале, а также великолепные изыска(2)ые портреты в золочё(3)ых рамах, на которых

изображе(4)ы были прежние владельцы.

**Задание 16**

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ

запятую. Запишите номера этих предложений.

1) По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.

2) Интонация всегда лежит на грани словесного и несловесного сказанного и несказанного.

3) Царило безмолвие и солнце погружалось в пепел туч.

4) Иван был почти всегда сонливый да ленивый.

5) Мне хотелось застать медведя где-нибудь на полянке или за рыбной ловлей на берегу реки.

**Задание 17**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении

должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3)

описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.

**Задание 18**

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в

предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Прощай(1) моя родина! Север(2)прощай, -

Отечество славы и доблести край.

По белому свету судьбою гоним,

Навеки(3) останусь я сыном твоим!

Прощайте(4) вершины под кровлей снегов,

Прощайте(5)долины и скаты лугов,

Прощайте(6)поникшие в бездну леса,

Прощайте(7) потоков лесных голоса.

(С. Маршак)

**Задание 19**

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении

должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С тех пор каждый раз (1) когда мы где-нибудь сталкиваемся с композитором (2) он без смеха не

может вспомнить этот случай (3) невольными свидетелями которого (4) мы стали.

**Задание 20**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении

должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда ему говорили (1) что такой-то написал очень интересную статью (2) или (3) что пьеса

такого-то имела успех (4) что Х выиграл 200 тысяч (5) или (6) что речь N произвела сильное

впечатление (7) глаза его начинали коситься от зависти.

**Задание 21**

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом

пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) С первых месяцев пребывания в лицее Пушкин начинает записывать свои впечатления и

замыслы звучными русскими стихами. 2) Так вырастает его лицейская лирика — первые опыты

растущего гения, как бы расправляющего свои крылья для широкого полёта. 3) Так создаётся

ранний раздел его творчества — юношеская поэзия Пушкина, исполненная непередаваемой

свежести чувств, увлекательности мысли и животрепещущей взволнованности слова. 4)

Сохранились пожелтевшие страницы с отроческими стихотворениями Пушкина. 5) Отдельные

листики, рукописные сборники, альбомы, тетради — всё это доносит до нас его первые

творческие помыслы. 6) Эти дружеские антологии, альбомы и тетради «лицейских трубадуров»

− широкая картина необычайного роста поэта. 7) За несколько лет он гигантским шагом прошёл

все подготовительные фазы поэтического развития и достиг всеобщего признания.

(по Л. Гроссману)

**Задание 22**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов в

возрастающем порядке.

1) Счастье заключается не в материальных благах, а в обретении смысла жизни.

2) Если человечество не задумается о смысле жизни, познание может оказаться

разрушительным для современного мира.

3) Вопрос о смысле жизни может представлять серьёзную опасность для современного

человека.

4) Человечество непрерывно движется вперёд, к новым открытиям и свершениям.

5) Все богатые люди пытаются найти смысл жизни среди роскоши.

(1)Жил однажды чудак… (2)Он был очень богат и имел всё из вещей, что человек может себе

только пожелать. (3)Дом его украшали мраморные лестницы, персидские ковры и золочёная

мебель. (4)В саду, окружавшем этот роскошный дворец, благоухали цветы, били прохладные

фонтаны, заморские птицы услаждали слух своим причудливым пением.

(5)Однако, несмотря на внешнее благополучие, наш чудак чувствовал, что ему не хватает

чего-то самого главного, чего он даже и назвать не мог. (6)Человек решительный и отважный, он

так много мог, он почти всё смел, но он не знал такого, к чему можно стремиться, и жизнь

казалась ему бессмысленной и мёртвой. (7)Ничто не радовало его, и богатство, всё более

умножаясь, постепенно становилось для него горестным бременем.

(8)Тогда он пошёл к одной старой женщине, которая пестовала свою древнюю мудрость в

пещере дремлющей огненной горы. (9)Чудак рассказал ей о своей беде, и старуха ответила ему:

(10)«Отправляйся в большой мир, чтобы найти пропавшее. (11) Твоё несчастье велико: тебе не

хватает главного, и, пока ты его не найдёшь, жизнь для тебя будет бедой и пыткой».

(12)Эта сказка всегда приходит мне на ум, когда я думаю о современном мире и его духовном

кризисе. (13)Как богато человечество благами низшего порядка! (14) И будет делаться всё

богаче. (15)Пространство будет побеждено, таинственные формы материи будут открыты, и ими

овладеют. (16)Всё новые и новые инструменты, средства и возможности будут предоставлены

человеку в распоряжение, но главное отсутствует.

(17)«Как» земной жизни развивается безостановочно, но «зачем» – незаметно утрачивается.

(18)Это так, как если бы человек, который страдает рассеянностью, играл в шахматы и

выработал для себя дальновидный, сложный план, осуществление которого уже наполовину

завершено, и вдруг он забывает свой план. (19)«Прекрасно! (20)Но для чего я всё это

предпринимал? (21)Чего я, собственно, этим хотел?!» (22)Давайте вспомним о естественно-научных и технических изобретениях последнего столетия. (23)Электричество, динамит,

культуры бактерий, железобетон, самолёт, радио, расщепление атома. (24)Само по себе этого

довольно и сверхдостаточно, чтобы создать нечто великое. (25)Выход на такой заоблачный

уровень, на такие пути предполагает наличие всеобъемлющего, окрылённого, дальновидного,

целенаправленного сознания, развитие искусства, несущего огромную духовно-воспитательную

силу. (26)Жизнь без смысла при таких условиях становится опаснее, чем когда бы то ни было.

(27)Возможности созидания могут стать средствами всеобщего разрушения. (28)Ведь сами по

себе они не хороши и не плохи, они лишь мощная, неопределённая «возможность», дремлющая

огненная гора, непредсказуемая и своенравная во всём.

(29)Современное человечество должно хотя бы интуитивно чувствовать, «куда» оно идёт,

«зачем» ему даны эти возможности, «как» надо употребить, применить всё это, чтобы

творческий путь познания не превратился в путь руин. (30)Что получится, если кучка лишённых

духовных корней и нравственно разнузданных «завоевателей мира» начнёт возиться с

инструментами современной химии, техники и науки?

(31)Несчастье современного человека велико, ибо ему не хватает главного – смысла жизни.

(32)Он должен отправиться на поиски. (33)И пока он не найдёт главного, беды и опасности

будут подстерегать всё чаще и чаще. (34)Несмотря на всю мощь его разума и широту его

возможностей.

(По И.А. Ильину\*)

\*Иван Александрович Ильин (1883–1954) – известный религиозный философ, писатель и

публицист русского зарубежья.

**Задание 23**

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов в порядке

возрастания.

1) Предложения 3–4 содержат описание.

2) Предложение 15 содержит пояснение к тому, о чём говорится в предложениях 13 и 14.

3) Предложения 22–24 содержат описание.

4) Преобладающий тип текста—описание.

5) В предложениях 29–30 представлено рассуждение.

**Задание 24**

Из предложения 28 выпишите антонимы.

(2)Он был очень богат и имел всё из вещей, что человек может себе только пожелать.

**Задание 25**

Среди предложений 1–7 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при

помощи притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1)Жил однажды чудак… (2)Он был очень богат и имел всё из вещей, что человек может себе

только пожелать. (3)Дом его украшали мраморные лестницы, персидские ковры и золочёная

мебель. (4)В саду, окружавшем этот роскошный дворец, благоухали цветы, били прохладные

фонтаны, заморские птицы услаждали слух своим причудливым пением.

(5)Однако, несмотря на внешнее благополучие, наш чудак чувствовал, что ему не хватает

чего-то самого главного, чего он даже и назвать не мог. (6)Человек решительный и отважный, он

так много мог, он почти всё смел, но он не знал такого, к чему можно стремиться, и жизнь

казалась ему бессмысленной и мёртвой. (7)Ничто не радовало его, и богатство, всё более

умножаясь, постепенно становилось для него горестным бременем.

**Задание 26**

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста.

Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков

цифры, соответствующие номеру термина из списка.

Отношение И. А. Ильина к поиску смысла жизни помогает подчеркнуть такой

стилистический приём, как (А)\_\_\_\_\_ («новые» в предложении 16, «главное» в предложениях 16,

31, 33, «чаще» в предложении 33). Чтобы точнее передать ход своей мысли, писатель умело

применяет синтаксические средства выразительности, например (Б)\_\_\_\_\_ (предложения 13–14,

33, 34) и (В)\_\_\_\_\_ (предложения 13, 19). Образность авторской речи придают яркие тропы, в

частности (Г)\_\_\_\_\_ («они лишь… огненная гора» в предложении 28, «путь руин» в предложении

29).

Список терминов

1) парцелляция

2) метафора(-ы)

3) инверсия

4) лексический повтор

5) риторические вопросы

6) гипербола

7) сравнение(-я)

8) риторические восклицания

9) книжная лексика

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A Б В Г

(13)Как богато человечество благами низшего порядка! (14) И будет делаться всё богаче.

**Задание 27**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-

иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания

проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого

примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора

по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный

текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.\_\_

**Урок №58 17.04.2020**

**Задание 1**

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация,

содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) В книге, духовном завещании одного поколения другому, в той или иной мере отражаются

все учения, которые потрясали умы человечества.

2) Книга воплощает в себе всю жизнь человечества, его всемирную историю, вобрала в себя

все учения и все страсти людей.

3) Книга издавна считается своеобразным документом, духовным завещанием, в котором

отражается материальная жизнь человечества.

4) Книга, вобравшая в себя все учения и страсти человеческие, отражает жизнь человечества.

5) В книге отразились все переживания человечества, не зря она передаётся из одного

поколения к другому.

(1)Вся жизнь человечества постепенно отражалась в книге. (2)Племена, люди, государства

исчезали, а книга оставалась; в ней кристаллизовались все учения, потрясавшие умы, и все

страсти, потрясавшие сердца. (3)<...> в ней отразилась та огромная исповедь бурной жизни

человечества, та огромная автобиография, которая называется всемирной историей.

**Задание 2**

Самостоятельно подберите сочетание слов, которое должно стоять на месте пропуска в

третьем (3) предложении текста.

**Задание 3**

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ИСТОРИЯ.

Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста.

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной

статьи.

ИСТОРИЯ, -и, ж.

1) Действительность в её развитии, движении. Законы истории.

2) чего или какая. Наука о развитии какой-н. области природы, знания. Естественная и.

(устар.). И. театра.

3) чего. Ход развития, движения чего-н. И. нашей дружбы. И. болезни (карта, в которой

регистрируются изменения в состоянии больного).

4) Процесс развития человеческого общества в целом, прошлое, сохраняющееся в памяти

человечества. События, вошедшие в историю. И. мира.

5) Рассказ, повествование (разг.). Рассказывать разные смешные истории.

6) Происшествие, событие, преимущ. неприятное (разг.). Попасть в историю. Целая и.

произошла с кем-н.

**Задание 4**

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО

выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

нет новостЕй

клалА

начАвшись

кормЯщий

пОчестей

**Задание 5**

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.

Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите

подобранное слово.

Целый раздел доклада «Живая планета», который является одним из самых цитируемых в мире

ИСТОКОВ о состоянии нашей планеты, посвящен использованию природных ресурсов.

Конкурс рыбаков на праздновании Дня города выявит самого УДАЧЛИВОГО любителя рыбной

ловли.

В новом парке представлена мозаика из ЛУКОВИЧНЫХ цветов, изображающая знаменитый

памятник истории.

В течение многих лет известный дирижёр руководит ведущими творческими коллективами,

занимается ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ деятельностью.

**Задание 6**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.

Выпишите это слово.

В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его

скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды

больше, чем все моря и океаны.

**Задание 7**

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте

ошибку и запишите слово правильно.

ПРОЧИТАЯ рассказ

менее ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ

в ДВЕ ТЫСЯЧИ пятом году

ПОЕЗЖАЙ домой

ИХ успехи

**Задание 8**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых

они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из

второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в

построении предложения с

причастным оборотом

Б) неправильное

употребление падежной

формы существительного

с предлогом

В) ошибка в

построении предложения с

деепричастным оборотом

Г) нарушение связи

между подлежащим и

сказуемым

Д) ошибка в

построении предложения с

однородными членами

1) Студенты-дипломники Веймарского университета

создали компьютерный проектор, который показывает

как кинофильмы, а также телепередачи на любой

поверхности.

2) Рука гравёра с инструментом, как правило,

двигается мало: лежащая на специальной подушке,

перемещается пластина.

3) Благодаря антибиотиков многие заболевания

перестали быть смертельно опасными для человека.

4) Имея много свободного времени, девочки

посвящали его чтению книг.

5) Спортсмены познакомились и подружились с

жителями Ванкувера.

6) Болельщики, приехавшие из многих стран мира,

радостно приветствовали олимпийских чемпионов.

7) Хочется поздравить всех, кто победил на

олимпиаде в Канаде.

8) Создавая пейзажные зарисовки, художниками

запечатлевается красота России.

9) Те, кто знает больше в силу своего образования или

увлечённости, будет восполнять пробелы других.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A Б В Г Д

**Задание 9**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная

чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) заж..мать, отв..рить (овощи), прим..рение (сторон)

2) к..сички, оз..рение, г..ревать

3) оп..раться, зар..сли, прик..снуться

4) изл..жить, несг..раемый, пон..мание

5) п..рила, зам..реть, ст..листический

**Задание 10**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же

буква. Запишите номера ответов.

1) по..пустить, о..бросить, о..стать;

2) во..местить, не..добровать, ..дание;

3) супер..гра, пред..юньский, без..скусный;

4) пр..брежный, пр..давать (значение), пр..ставить (к стене);

5) ад..ютант, с..ёжиться, меж..языковой.

**Задание 11**

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же

буква. Запишите номера ответов.

1) удоста..вать, масл..це

2) отво..вав, плать..це

3) локт..вой, ключ..к

4) угр..ватый, досто..н

5) дешев..нький, баш..нка

**Задание 12**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же

буква. Запишите номера ответов.

1) трепещ..м (от страха), колебл..мые (ветром)

2) понош..нное (платье), завис..мый

3) потер..нный (багаж), (флаги) ре..т

4) взлеле..вший, занима..щаяся (заря)

5) выгор..шь, расстро..вшись

**Задание 13**

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и

выпишите это слово.

(Не)дождавшиеся ужина путешественники легли спать.

Работать пришлось в (не)исследованной местности.

До нас (не)долетал грохот взорвавшихся снарядов.

Отказаться от такого угощения никто (не)вправе

Наказывать солдат было (не)за что.

**Задание 14**

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте

скобки и выпишите эти два слова.

Эксперимент был проведён удачно, ПРИ(ЧЁМ) впервые, (ПО)ЭТОМУ все были очень

довольны.

(В)НАЧАЛЕ сентября ночи становятся холодными, морозными, (ЗА)ТО дни стоят тёплые,

безветренные.

Баржа двигалась (ПО)ПРЕЖНЕМУ вниз по течению, но (НА)СТОЛЬКО медленно, что

казалась неподвижной.

Пелагея была человеком (НА)РЕДКОСТЬ открытым, добрым; (ЗА)ТО её и любили в деревне.

ГДЕ(ТО) на ЮГО(ВОСТОКЕ) шел бой.

**Задание 15**

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Стари(1)ые лампы, тка(2)ые кошельки, серебря(3)ые ножи и вилки, старое, тускловатое

венецианское стекло — всё было выброше(4)о прибоем времени на эту площадь, как волны

выбрасывают на берег водоросли, ракушки и прочий морской сор.

**Задание 16**

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ

запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят о тайнах« Слова о полку

Игореве.»

2) Наша хозяйка одинаково хорошо умела мыть и гладить вязать и шить.

3) Солдат держал в руках рюкзак и палатку и был одет в летнюю форму.

4) Розовый свет уже загорался на заснеженных вершинах гор и медленно опускался вниз.

5) Сквозь шум ветра до нас доносился не то собачий лай не то уханье филина.

**Задание 17**

Расставьте \_\_\_\_\_\_\_все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении

должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Пробравшись (1) через мокрый папоротник и какую-то (2) стелющуюся растительность (3)

выбираемся на едва приметную тропинку.

**Задание 18**

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в

предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Достоевский очень гордился тем, что изобрёл, или(1)лучше сказать (2) ввёл в русский язык

глагол «стушеваться». Он настолько гордился этим, что написал (3) как известно (4) целую главу

об этом в «Дневнике писателя».

**Задание 19**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении

должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В печати не раз появлялись статьи (1) авторы (2) которых (3) пробуют объяснить загадки

древней истории (4) с помощью гипотезы о космических пришельцах.

**Задание 20**

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении

должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ольгу томило мучительное однообразие её жизни (1) но (2) когда уже совсем становилось

невмоготу (3) и (4) всё начинало казаться бессмысленным (5) она говорила себе (6) что будни

какой-нибудь известной актрисы ненамного разнообразнее её буден (7) и успокаивалась.

**Задание 21**

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом

пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Наука о камнях — интересная наука. 2) Прошло больше пятидесяти лет с тех пор, как я

начал увлекаться минералогией — наукой о камнях. 3) Мне вспоминаются первые детские

переживания, связанные со сбором камней. 4) Недалеко от дома на каменной горушке мы –

весёлая детвора – целые дни ползали по скалам, спускались к медленно текущей речушке. 5)

Однажды нам удалось добыть пирамидки-кристаллики горного хрусталя, прозрачные, как

стекло. 6) В нашем воображении где-то в глубине, за неведомыми дверями, рисовались

подземные пещеры со сверкающими кристаллами самоцветов. 7) Мой дядя, учёный-химик,

водил нас в лабораторию.

(По Ферсману)

**Задание 22**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов в

возрастающем порядке.

1) Супруг героини получил огромную дозу облучения, несмотря на то, что работал на пожаре

в специальном защитном брезентовом костюме.

2) Героине повествования медсёстры не разрешали входить к мужу в барокамеру, однако она,

в тайне от них, проникала туда.

3) Героиню предупредили, что она тоже может получить большую дозу облучения, но она всё

равно находилась возле супруга.

4) Любовь придаёт силы и помогает выдержать невероятные испытания.

5) Муж выздоровел благодаря заботам жены.

(1)…Мы недавно поженились. (2)Ещё ходили по улице и держались за руки, даже если в

магазин шли. (3)Всегда вдвоём. (4)Я говорила ему: «Я тебя очень люблю». (5)Я ещё не знала, как

я его любила… (6)Мы жили в общежитии пожарной части, где он служил. (7)И тут среди ночи

какой-то шум – на Чернобыльской АЭС пожар. (8)Уехали они без брезентовых костюмов: как

были в одних рубашках, так и уехали. (9)Их не предупредили.

(10)Вызвали на обыкновенный пожар…

(11)А теперь – клиника острой лучевой болезни... (12)После операции по пересадке костного

мозга мой Вася лежал уже не в больничной палате, а в специальной барокамере, за прозрачной

плёнкой, куда заходить не разрешалось, поскольку уровень радиации был очень высокий.

(13)Там такие специальные приспособления есть, чтобы, не заходя под плёнку, вводить уколы,

ставить катетер… (14)Но всё на липучках, на замочках, и я научилась ими пользоваться:

открывать и пробираться к нему. (15)Ему стало так плохо, что я уже не могла отойти ни на

минуту. (16)Звал меня постоянно. (17)Звал и звал… (18)Другие барокамеры, где лежали Васины

сослуживцы, тоже получившие большую дозу облучения, обслуживали солдаты, потому что

штатные санитары отказывались, требуя защитной одежды. (19)А я своему Васе всё хотела

делать сама…

(20)Потом кожа начала трескаться на его руках, ногах, всё тело покрылось волдырями.

(21)Когда он ворочал головой, на подушке оставались клочья волос. (22)А всё такое родное.

(23)Любимое… (24)Я пыталась шутить: «Даже удобно: не надо носить расчёску». (25)Если бы я

могла выдержать физически, то я все двадцать четыре часа не ушла бы от него и сидела

рядышком. (26)Потому что, верите ли, мне каждую минутку, которую я пропустила, было

жалко… (27)И я готова была сделать всё, чтобы он только не думал о смерти… (28)И о том не

думал, что болезнь его ужасная и я его боюсь.

(29)Помню обрывок какого-то разговора, кто-то увещевает:

− (30)Вы должны не забывать: перед вами уже не муж, не любимый человек, а радиоактивный

объект с высокой плотностью заражения. (31)Вы же не самоубийца. (32)Возьмите себя в руки.

(33)А я как умалишённая:

− (34)Я его люблю! (35)Я его люблю!

(36)Он спал, а я шептала: «Я тебя люблю!» (37)Шла по больничному двору: «Я тебя люблю!»

(38)Несла судно: «Я тебя люблю!»

(39)О том, что ночую у него в барокамере, никто из врачей не знал.

(40)Не догадывался. (41)Пускали меня медсёстры. (42)Первое время тоже уговаривали:

− (43)Ты – молодая. (44)Что ты надумала? (45)Сгорите вместе.

 (46)А я, как собачка, бегала за ними, стояла часами под дверью, просила-умоляла. (47)И тогда

они:

− (48)Чёрт с тобой! (49)Ты – ненормальная!

(50)А мне было всё равно: я его любила и ничего не боялась. (51)Утром, перед восьмью

часами, когда начинался врачебный обход, показывали мне через плёнку: «Беги!» (52)На час

сбегаю в гостиницу. (53)А с девяти утра до девяти вечера у меня пропуск. (54)Ноги мои

посинели до колен, распухли, настолько я уставала. (55)Но моя душа была крепче тела…

(56)Моя любовь…

(57)Понимаю: о смерти люди не хотят слушать. (58)О страшном…

(59)Но я вам рассказала о любви… (60)Как я любила... (61)И люблю…

(62)А когда есть такая любовь, нет страха, нет усталости, нет сомнений, нет препятствий.

(по С. А. Алексиевич\*)

\*Светлана Александровна Алексиевич (род. 1948 г.) – всемирно известный белорусский

прозаик, пишущий на русском языке. Автор прозы о войне, о Чернобыле. Создатель уникального

документально-художественного метода, основанного на беседах с реальными людьми.

**Задание 23**

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

1) Суждение, высказанное в предложении 5, противопоставляется в тексте содержанию

предложения 4.

2) Предложения 57−62 представляют собой описание.

3) Предложение 26 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 25.

4) В предложениях 30−32 представлено рассуждение.

5) В предложениях 36-38 содержится описание.

**Задание 24**

Какое слово в тексте используется в переносном значении?Выпишите это слово.

пожар (предложение 7)

трескаться (предложение 20)

обрывок (предложение 29)

распухли (предложение 54)

**Задание 25**

Среди предложений 50−62 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при

помощи союза, указательного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер(-а) этого(-

их) предложения(-ий).

(5)Я ещё не знала, как я его любила…

**Задание 26**

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста.

Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков

цифры, соответствующие номеру термина из списка.

Подчёркнутая документальность, на которой базируется «Чернобыльская молитва» Светланы

Алексиевич, создаёт весьма специфический стиль как представленного фрагмента, так и

произведения в целом. Особенно ярко это проявилось в синтаксисе. Обилие (А)\_\_\_\_\_ (например,

предложения 34, 35, 48, 49) передаёт волнение героини, глубину её эмоций. Довольно часто

встречается также (Б)\_\_\_\_\_ (предложения 22–23, 57–58, 59—61), что характерно для

разговорного стиля, и благодаря этому достигается эффект живого повествования. В лексике

текста обращают на себя внимание многочисленные (В)\_\_\_\_\_ (например, в предложениях 16−17,

в предложении 8), а также (Г)\_\_\_\_\_ («барокамера», «объект с высокой плотностью заражения»,

«катетер»).

Список терминов:

1) литота

2) сравнение(-я)

3) парцелляция

4) восклицательное(-ые) предложение(-я)

5) риторический(-е) вопрос(-ы)

6) профессиональная лексика

7) назывное(-ые) предложение(-я)

8) лексический(-е) повтор(-ы)

9) оксюморон(-ы)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A Б В Г

(22)А всё такое родное. (23)Любимое…

**Задание 27**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-

иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания

проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого

примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора

по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный

текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.\_\_

**ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ**

**ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

1 В.Шукшин очерк жизни и творчества (письменно).Прочитать и знать содержание произведение В.Шукшина(по выбору учащегося).Дать характеристику шукшинского героя(письменно)

2.Н.Рубцов очерк жизни и творчества (письменно). Истоки художественного мира Н.Рубцова(конспект).Наизусть(по выбору учащегося).

Английский язык

**11 класс**

Учитель Редькина Д.В.

Инструкция по выполнению дистанционных заданий

1. Период выполнения: с 13.04.20 по 30.04.20.
2. Работы выполняются в отдельной тетради (18 листов, клетка).
3. Сроки сдачи работ: **30 апреля 2020 года.**
4. Способ оценивания: за каждый вид работы обучающийся получает отметку в соответствии с критериями оценивания.

За перевод – 1 отметка, за задания – 1 отметка

При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IV четверть может быть решен отрицательно.

**ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ**

**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**!Еслиплоховидно: 11 spotlightstudentsbook, page 151!**

**Ссылка на учебник в интернете:**

[**https://shollsoch.ru/2018/09/20/английский-язык-11-класс-учебник-spotlight-анг/**](https://shollsoch.ru/2018/09/20/%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA-11-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81-%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA-spotlight-%D0%B0%D0%BD%D0%B3/)

**Задание:**

**- вставить слова в текст в нужной форме (написать отдельно в тетрадь под цифрами)**

**- письменно перевести текст с уже вставленными словами**

**- письменновыполнитьзадание 3 – сопоставить подчеркнутые слова из текста с их синонимами из задания, и перевести их**

**- перевести письменно фразу из облачка (правый нижний угол)**



Алгебра

**План уроков ДО.**

**Учитель** математикиКондаурова Татьяна Григорьевна **Предмет «Алгебра и начала анализа» 11-1м класс Период с 13.04 по 17.04.2020 г.**

Инструкция по выполнению дистанционных заданий.

1. Период выполнения **с 13.04.20 по 20.04.20 г**.
2. Работы выполняются в отдельной тетради в клеточку (12-18 листов).
3. Срок сдачи работ **20.04. 2020 года.**
4. Учащийся в своей работе пользуется рекомендуемыми учебниками, интернетом.
5. Способ оценивания: за каждое задание обучающийся получает отметку в соответствии с критериями оценивания с обязательным выставлением в журнал. При отсутствии отметок за задания по ДО, вопрос аттестации за второе полугодие будет решен отрицательно.

 Дистанционные задания к разделу **«Повторение курса алгебры»**

**Урок № 54 (13.04) «Выбор оптимального варианта, табличное и графическое представление данных»** 1.Задания, выполняемые на уроке. Самостоятельная работа. Решение задач из сборника ЕГЭ ( см.\*) раздел «Задачи с практическим содержанием» стр.42-74любые шесть **различных по типу** задач с записью решения в тетради. 2. Задания, выполняемые дистанционно. Самостоятельная работа по теме. Решение задач из сборника ЕГЭ ( см.\*) «Задачи с практическим содержанием» раздел «Вычисления по формулам» стр.74-79любые пять **различных по типу** задач с записью решения в тетради.

**Урок № 55 (13.04) «Преобразования иррациональных выражений. Иррациональные уравнения»**1.Задания, выполняемые на уроке. Конспект в тетради на определение корня любой степени и свойства корня. Привести численные примеры на каждое свойство корня. 2. Задания, выполняемые дистанционно. Самостоятельная работа. Решение задач из сборника ЕГЭ ( см.\*) «Уравнения и неравенства» раздел «Решение уравнений» стр.102-104. Задачи №№ 16- 20 с записью решения в тетради. Составить и записать алгоритм решения иррациональных уравнений.

1. (\*) Задания даны по пособию « Большой сборник тематических заданий для подготовки к ЕГЭ 2019года. МАТЕМАТИКА базовый уровень 500 тематических заданий под редакцией И.В.Ященко МЦНМО изд. АСТ 2019г. 2.Для подготовки к экзаменамматериал Интернета «Новые демоверсии ЕГЭ 2020 по математике от ФИПИ». 3.Сайт ЕГЭ2020,математика базовый уровень: задание, ответКаталог заданий mathb-ege.sdamgia.ru

Геометрия

**План уроков ДО.**

**Учитель** математикиКондаурова Татьяна Григорьевна **Предмет «Геометрия» 11-1м класс Период с 13.04 по 17.04.2020 г.**

Инструкция по выполнению дистанционных заданий.

1. Период выполнения **с 13.04.20 по 20.04.20 г**.
2. Работы выполняются в отдельной, заведённой Вами тетради в клеточку (12-18 листов).
3. Срок сдачи работ **20.04. 2020 года.**
4. Учащийся в своей работе пользуется рекомендуемыми учебниками, интернетом.
5. Способ оценивания: за каждое задание обучающийся получает отметку в соответствии с критериями оценивания с обязательным выставлением в журнал. При отсутствии отметок за задания по ДО, вопрос аттестации за зачётный раздел **№2 «Объёмы тел**» будет решен отрицательно.

Дистанционные задания по теме **«Повторение»**

**Урок № 29(16.04)«Задачи на вписанную и описанную окружности»**

1.Задания, выполняемые на уроке. По сборнику (\*) стр.115-116 задачи №№15-20 в тетради с рисунками в карандаше и объяснением, какие теоремы были использованы при их решении.

2. Задания, выполняемые дистанционно.

 Сайт ЕГЭ2020,математика базовый уровень: задание, ответ Каталог заданий

mathb- ege.sdamgia.ru

Из предложенных по теме №15 «Планиметрия» задач «Окружность» (20шт.) выбрать 5 различных задач, решить их и записать в тетрадь с обязательным рисунком в карандаше.

 1.(\*) Задания даны по пособию « Большой сборник тематических заданий для подготовки к ЕГЭ 2019года. МАТЕМАТИКА» базовый уровень 500 тематических заданий под редакцией И.В.Ященко МЦНМО изд. АСТ 2019г.2. Сайт ЕГЭ2020,математика базовый уровень: задание, ответ Каталог заданий

mathb-ege.sdamgia.ru

3.Учебнику Геометрия. Учебник для 7-9 классов общеобразовательных организаций.

Атанасян Л.С. и др. М. «Просвещение» 2014г.

Информатика и ИКТ

Учитель: Екатерина Николаевна

Предмет: информатика

Класс: 11-1м

Когда: 17.04.20

Тема: Информационные ресурсы. Информационное общество

**План занятия**

**1. Вводная часть** (оборудование: Учебник «Информатика» для 11 класса. Авторы: И.Г.Семакин, Е.К. Хеннер, Т.Ю. Шеина - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний 2017г., линейка, карандаш, ручка )

**2. Задание для изучения** посмотреть фильмы на **«**ИНФОУРОКЕ»Информационные ресурсы. Информационное общество

**3. Задания, выполняемые на уроке**прочитать §21,22исделать конспект параграфов (система основных понятий)

**4. Отчет:** выслать на почту ekaterinanik170@mail.ruфотографии выполненного задания

1) Указать тему письма: Дата Предмет ФИО

2) Прикрепить фотографию выполненного задания;

Задания принимаются **до 0 часов 18.04.20**

История

**ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ**

**по ИСТОРИИ**

**11-АМ класс**

**за период 15.04.2020**

* *История. Конец XIX – начало XXI века:*учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровни: в 2 ч. Ч.2/ А.Н. Сахаров, Н.В. Загладин, Ю.А. Петров. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.- 448с.

*Тема урока:***Обобщающее повторение по теме «Россия и мир в 1960-1990-е гг.»**

1. Повтори материал учебника стр.: 285-362 : <https://vklasse.vip/11-klass/uchebniki/vseobschaya-istoriya/nv-zagladin-yua-petrov-2014/razdel-5-rossiya-i-mir-v-1960-1990-e-gg>
2. Реши тест:
3. **После отстранения Н.С. Хрущева от власти правительство СССР возглавил:**

А) Л.И. Брежнев       Б) А.Н. Косыгин       В) Н.В. Подгорный

1. **«Брежневская» конституция СССР была принята в:**

А) 1971 г.       Б) 1975 г.        В) 1977 г.

1. Реформа в промышленности началась в:

А) марте 1965 г.        Б) сентябре 1965 г.   В) марте 1966 г.

1. **Основными направлениями реформы в промышленности были:**

А) сокращение до минимума числа директивно-планируемых показателей

Б) сохранение жестких показателей по валовому объёму выпускаемой продукции

В) создание предприятий с частным капиталом

Г) упразднение совнархозов

1. **Основными мероприятиями реформы в сельском хозяйстве были:**

А) полная свобода торговли сельхозпродукцией

Б) увеличение капиталовложений

В) повышение закупочных цен на сельхозпродукцию

Г) введение надбавок за сданную сверхплана сельхозпродукцию

Д) допущение частной собственности

1. **Первыми «контрреформами» Л.И. Брежнева стали:**

А) отмена ротаций партийной номенклатуры

Б) представление партийным комитетам прав контроля за деятельностью администрации

В) реализация идеи разделения властей

Г) усиление контроля за деятельностью гос. органов со стороны партийного аппарата

Д) введение альтернативных выборов в гос. органы

Е) реабилитация политических заключенных

1. **Основной задачей экономической реформы 1979 г. было:**

А) совершенствование хозяйственного механизма и повышение уровня партийного руководства

Б) материальное стимулирование труда

В) ограниченное использование рыночных механизмов

1. **Лидером страны после смерти Л.И.Брежнева стал:**

А) К.У.Черненко      Б) М.С. Горбачев      В) Ю.В. Андропов

1. **Укажите главный фактор, обусловивший динамичную социальную политику в 70-е г.**

А) отказ от остаточного принципа финансирования социальной сферы

Б) сокращении военных расходов в условиях разрядки международной напряженности

В) использовании «нефтедолларов » для закупок товаров на Западе.

1. **М.С. Горбачев был избран Президентом СССР в:**

А) 1989 г.       Б) 1990 г.       В) 1991 г.

1. **Главными препятствиями на пути научно-технического прогресса в СССР были:**

А) планово-директивная экономика

Б) отставание отечественной науки

В) огромные затраты на военное производство

Г) недооценка руководством страны важности ускорения НТП

1. **Автор программы «500 дней» были:**

А) М.С. Горбачев

Б) Л.И. Абалкин

В) С.С. Шаталин

Г) Н.И. Рыжков

Д) Е.Т. Гайдар

Е) Г.А. Явлинский

1. **Программа «500 дней» предусматривала:**

А) серьезное ограничение роли центра в планировании и управлении экономикой

Б) полное реформирование советской экономики за 500 дней

В) полный демонтаж прежней системы хозяйствования

Г) полную хозяйственную самостоятельность союзных республик

Д) приватизацию государственных предприятий

Е) ликвидацию колхозов.

1. **Назовите главное направление первоначального варианта экономических реформ, предложенного Горбачевым:**

А) ускорение социально-экономического развития

Б) переход к регулируемому рынку

В) переход к свободной рыночной экономике

1. **Главными причинами неудач экономических реформ в годы перестройки были:**

А) медленные темпы

Б) тактические просчеты

В) отсутствие подготовленных кадров экономистов-реформаторов

Г) острая политическая борьба в руководстве КПСС

Д) отсутствие массовой поддержки проводимого курса

Е) нарушение хозяйственных связей между регионами

1. **Что из перечисленного не является причиной обострения внутренних конфликтов в освободившихся от колониального господства странах:**

А) неоднородный этнический состав населения, межплеменное противоборство за контроль над центральной властью;

Б) границы, не совпадающие с религиозными и этническими, произвольно установленные в прошлом колонизаторами;

В) низкий уровень жизни, определяющий особую остроту социальных противоречий;

Г) борьба освободившихся стран между собой за рынки сбыта производимой продукции.

1. **Какая из отмеченных черт не относится к характерным для информационного общества?**

А) достигается полная гармония в межнациональных отношениях;

Б) важнейшим капиталом становится человек, его творчески и  интеллектуальный потенциал;

В) особое внимание уделяется развитию образования и науки;

Г) уровень экономического развития определяется степенью овладения высокими технологиями.

1. **Назовите год, когда произошли события «пражской весны»:**

А) 1956;         Б) 1968;          В) 1989.

1. **С каким из утверждений относительно демократических революций в странах Восточной Европы в конце 1980-х гг. вы согласны?**

А) демократические революции во всех странах носили мирный характер;

Б) революции в странах Восточной Европы победили в результате вооруженного восстания;

В) в большинстве стран Восточной Европы демократические революции победили без вооруженной борьбы.

1. **Какие государства в 1970-е п. называли новыми индустриальными странами?**

А) Таиланд, Филиппины, Индонезию, Малайю;

 Б) Тайвань, Южную Корею, Сингапур, Гонконг;

 В) Японию, Индию, Китай, Иран.

Ответы на тест оформить в виде таблицы

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

*Тема урока:***Достижения и проблемы эпохи постиндустриальной цивилизации**

* *История. Всеобщая история.* 11 класс. Базовый и углублённый уровни: учебник/ О.В. Волобуев, М.В. Пономарев, В.А. Рогожкин. – М. Дрофа, 2018. - 223с.
1. Прочитать учебник, стр. 165 - 172 <https://history.wikireading.ru/23467>
2. Письменно ответьте на вопросы:
* Каковы особенности НТР постиндустриальной эпохи?
* Напишите эссе на тему "В чём по вашему мнению заключаются причины роста конфликтов в современном мире?"

**Задания выполнить в срок до 17 апреля 2020 г.**

**Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту istoriya\_170@mail.ru**

**Письмо подписать: имя ученика, класс**

Обществознание (включая экономику и право)

**Дистанционные задания по ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ для 11-1м класса**

Учитель Персашвили Наталья Александровна

**Инструкция по выполнению дистанционных заданий**

1. Период выполнения: с 13. 04. 2020 – 19. 04. 2020.
2. Работы по обществознаниювыполняются в отдельной тетради.
3. Задания выполнить в срок до 19 апреля 2020 г.
4. Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту 9am\_distant@mail.ru Письмо подписать: имя ученика, класс, предмет.
5. Способ оценивания:
* Задание на 16.04.2020 – 1 отметка.

**При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IV четверть может быть решён отрицательно.**

**Дистанционные задания по ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ на четверг16 апреля 2020г.**

Тема урока «Политическое сознание».

1. Составить конспект по теме «Два уровня политического сознания: обыденно-практический и идеолого - теоретический. Какова связь между ними».

Химия

Физика

**Дистанционные задания по ФИЗИКЕ для 11-1м класса**

Учитель Персашвили Наталья Александровна

**Инструкция по выполнению дистанционных заданий**

1. Период выполнения: с 13. 04. 2020 – 19. 04. 2020.
2. Работы по физике выполняются в отдельной тетради в клеточку 12 листов.
3. Задания выполнить в срок до 19 апреля 2020 г.
4. Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту 9am\_distant@mail.ru Письмо подписать: имя ученика, класс, предмет.
5. Способ оценивания:
* Задание на 13.04.2020 – 1 отметка.
* Задание на 15.04.2020 – 1 отметка.

**При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IVзачетный раздел может быть решён отрицательно.**

**Дистанционные задания по ФИЗИКЕ на понедельник 13 апреля 2020г.**

Тема урока «Газовые законы. Закон Архимеда. Закон Гука»

1. **Решить задачи:**

Задача № 1. **Тело объемом 2 м3 погружено в воду. Найдите архимедову силу, действующую на тело.**

Задача № 2.  **Каков объем железобетонной плиты, если в воде на нее действует выталкивающая сила 8000 Н?**

Задача №3. Груз массой 3 кг растягивает пружину на 5 см, каким должен быть груз, который растянет эту пружину на 8 см?

Задача №4. Под действием силы 4,5 Н пружина удлинилась на 6 см. Чему равен модуль силы, под действием которой удлинение этой пружины составит 4 см? (Ответ дайте в ньютонах.)

**Дистанционные задания по ФИЗИКЕ на среду15 апреля 2020г.**

Тема урока «Законы постоянного тока».

1. **Решить задачи:**

Задача №1. Какой силы ток возникнет в реостате сопротивлением 650 Ом, если к нему приложили напряжение 12 В?

Задача №2. Определите сопротивление электрической лампы, сила тока в которой равна 0,5 А, напряжение 120 В.

Задача №3. Можно ли включить в сеть напряжением 220 В реостат, на котором написано: а) 30 Ом, 5 А; б) 2000 Ом, 0,2 А?

Биология

**Дистанционные задания по БИОЛОГИИ для 11-1м класса**

Учитель Персашвили Наталья Александровна

**Инструкция по выполнению дистанционных заданий**

1. Период выполнения: с 13. 04. 2020 – 19. 04. 2020.
2. Работы по обществознаниювыполняются в отдельной тетради.
3. Задания выполнить в срок до 19 апреля 2020 г.
4. Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту 9am\_distant@mail.ru Письмо подписать: имя ученика, класс, предмет.
5. Способ оценивания:
* Задание на 16.04.2020 – 1 отметка.

**При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IV четверть может быть решён отрицательно.**

**Дистанционные задания по БИОЛОГИИ на четверг16 апреля 2020г.**

Тема урока «Экологические сообщества».

1. **Практическое задание (письменно):** Составьте три пастбищных цепи питание. Составьте три детритных цепи питания
2. **Заполнить таблицу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тип взаимодействия | Обозначение (+,-,0) | Краткое описание | Пример |
| 1 | Нейирализм |  |  |  |
| 2 | Протокооперация |  |  |  |
| 3 | Симбиоз |  |  |  |
| 4 | Мутуализм |  |  |  |
| 5 | Нахлебничество |  |  |  |
| 6 | Сотрапезничество |  |  |  |
| 7 | Квартиранство |  |  |  |
| 8 | Паразитизм |  |  |  |
| 9 | Хищничество |  |  |  |
| 10 | Конкуренция |  |  |  |
| 11 | Аменсализм |  |  |  |

Технология

Учитель: Беляева Н.П.

Предмет: Технология

Класс:11-АМ

Когда:13.04

Тема **«Творческий проект «Моя будущая профессия»**

План урока

1. Вводная часть (оборудование: учебник, линейка, карандаш, ручка, ластик.) 2. Задание для изучения: интернет-ресурсы, учебник 3. Задания, выполняемые на уроке : инструкция по выполнению проекта(прилагается) 4. Домашнее задание: выполнение проекта 5. Отчет: фотографии творческой работы выслать на почту(можно какую-то часть) 1) Указать тему письма: Дата Предмет ФИО 2) Прикрепить фотографию выполненной работы

Задания принимаются в мае

 **Выполнение творческого проекта на тему «Моя будущая профессия» План**

1.Вступление.Заканчивая 11кл, мы выбираем дальнейший жизненный путь. Главный вопрос, которым задаются выпускники: «Кем стать?» Ответ на этот вопрос определяет дальнейшую судьбу человека. Бывает достаточно сложно сориентироваться и найти свое место в мире профессий

2.Проблема, цель, задачи. 3.Определение интересов и склонностей

4.Выбор учебного заведения или места работы

5.Обоснование выбора

6.Заработная плата и карьера

7.Вывод

 **Проблема:** заканчивая 11 класс и находясь на пути выбора своей будущей профессии, вы задаетесь вопросом: «Куда пойти учиться или работать?» **Цель:** выбрать учебное заведение для поступления после 11 класса или найти место работы. Можно успешно совмещать проф. деятельность и учебу

 **Задачи:**

Сформулировать проблему.

Изучить учебные заведения нашей области и близлежащих городов, а также-пром. предприятия, куда можно пойти работать (рес.интернет)

Рассмотреть параметры поступления.

Сдать ЕГЭ и по результатам экзаменов сделать выбор:

- если результаты высокие, то можно подавать документы в выбранное учебное заведение.

- если результаты не оправдали ожидания, идти работать 5. Выполнить проект (охарактеризовать интересующую профессию, используя план, приведенный выше)

Срок сдачи-май 2020г.

ОБЖ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 170**

**КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**Дистанционные задания по ОБЖ для 11-1м класса**

Учитель Персашвили Наталья Александровна

**Инструкция по выполнению дистанционных заданий**

1. Период выполнения: с 13. 04. 2020 – 19. 04. 2020.
2. Работы по обществознанию выполняются в отдельной тетради.
3. Задания выполнить в срок до 19 апреля 2020 г.
4. Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту 9am\_distant@mail.ru Письмо подписать: имя ученика, класс, предмет.
5. Способ оценивания:
* Задание на 15.04.2020 – 1 отметка.

**При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IV четверть может быть решён отрицательно.**

**Дистанционные задания по ОБЖ на среду 15 апреля 2020г.**

Тема урока «Прохождение военной службы по призыву».

1. Ответьте письменно на вопрос: Какие категории граждан освобождаются от призыва на военную службу?

Искусство (МХК)

**ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ**

**по МХК**

**11-АМ, 11-1класс**

**за период 13.04 - 20.04**

Учебник « Мировая художественная культура» 10 класс, 2 часть РХК. Л.А.Рапацкая. -М. : Издательство ВЛАДОС, 2017.- 316 с.: ил.

*Тема урока:***От идеалов «духовно-культурного ренессанса» к образам победившей революции**

1. Прочитайте учебник стр.241-257
2. Посмотрите документальные фильмы:
* Владимир Татлин / Цвет времени / Телеканал Культура<https://www.youtube.com/watch?v=uxZUh36fpqA&feature=emb_logo>
* Сергей Михайлович Эйзенштейн – архитектор кино. Звёзды русского авангарда

<https://www.youtube.com/watch?v=UocyVfs8xQA>

# Константин Мельников. Гении и злодеи.

<https://www.youtube.com/watch?v=FS5aKfgB_I8>

* Поэты России ХХ век. Николай Клюев.

<https://www.youtube.com/watch?v=hRLjv5zV604>

1. Сделайте письменное сообщение о жизни и творчестве одного из деятелей искусств начала XX века, фильм о котором вам показался наиболее интересным.
2. Сделайте список памятников, литературы, скульптуры, архитектуры и киноискусства 20-х годов, которые вам наиболее запомнились из текста параграфа учебника и просмотренных видеоматериалов.

**Задания выполнить в срок до 17 апреля 2020 г.**

**Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту istoriya\_170@mail.ru**

**Письмо подписать: имя ученика, класс**

Физическая культура

Астрономия

**Дистанционные задания по АСТРОНОМИИ для 11-1м класса**

Учитель Персашвили Наталья Александровна

**Инструкция по выполнению дистанционных заданий**

1. Период выполнения: с 13. 04. 2020 – 19. 04. 2020.
2. Работы по астрономиивыполняются в отдельной тетради.
3. Задания выполнить в срок до 19 апреля 2020 г.
4. Сфотографированные страницы тетради с выполненными заданиями выслать на почту 9am\_distant@mail.ru Письмо подписать: имя ученика, класс, предмет.
5. Способ оценивания:
* Задание на 14.04.2020 – 1 отметка.

**При отсутствии отметок за самообразование вопрос аттестации за IV четверть может быть решён отрицательно.**

**Дистанционные задания по Астрономии на вторник14 апреля 2020г.**

Тема урока «Наша Галактика»

1. <https://newgdz.com/astronomiya-10-11-klassy/14867-vorontsov-velyaminov-uchebnik-bazovyj-uroven-astronomiya-11-klass-2018>
2. Составить конспект «Наша Галактика» (стр.171-180)
3. Выполнить упражнение учебника №20 на стр. 180.